

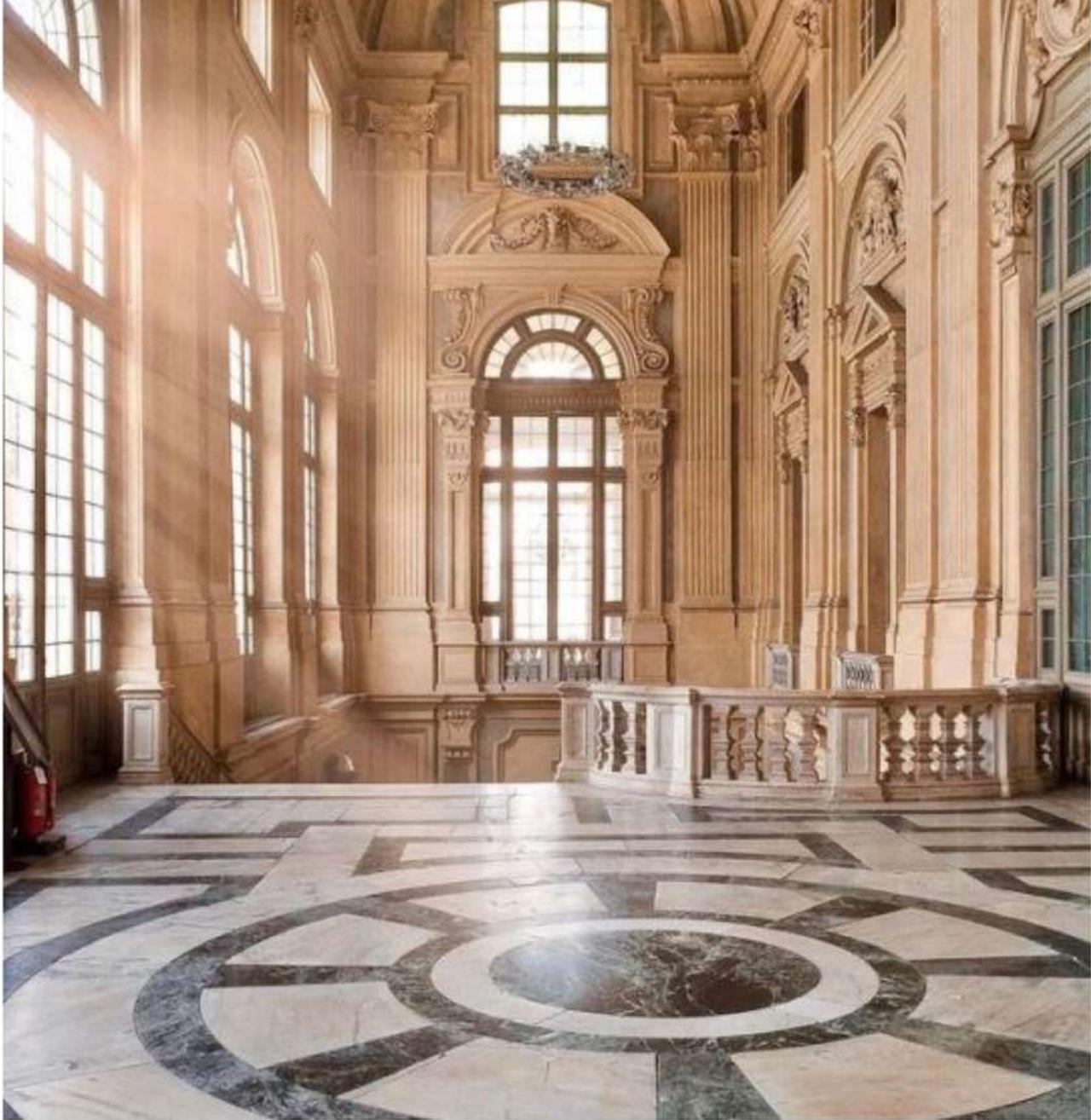


نسخة نادرة

# خالفناك

يكتب قصة  
عندما يريد التعبير عن فكرة

أنطون بشخوف، فنان وكاتب مسرحي.



سألت نفسي سؤالاً ذات يوم: إذا كنت شيئاً في الطبيعة، فماذا سأكون؟ أخذتني هذا التساؤل وقتاً لوفرة الخيارات، وروعتها أيضاً، ثم أخيراً؛ نالت الشمس شرف اختيارها. قد يخطر في بالك سؤالاً: لماذا الشمس تحديداً وليست النجمة أو القمر؟ فالفارق لا يكاد يذكر. بالنسبة إلي؛ الفارق كبير، صحيح أن النجمة أخاذة، متلألئة، آسرة، ولكن، هناك نجوم كثيرة والشمس واحدة. ثم إن القمر، رغم سحره إلا أنه يستمد نوره من غيره وأنا النور فيّ هو الأصل. كما هو حال الشمس، تنير ظلام الأيام تبدد عتمة الليل، لا يضيئها لمع النجوم ولا قوة ضياء البدر وجماله لثقتها بنورها القوي.

سميّة تصغير لسمية، أي: **العلامة المميزة.**

## سهيبة

كاتبة، تنسج من خيوط الأحرف  
والكلمات، لوحة تسمى بالنص.  
قارئة، مهتمة بالشعر النبطي والعربي.  
شخصية طموحة، تتوق إلى المعالي.  
تطمح أن تعيش أيامها بتجارب  
مختلفة، تتعلم وتستقي منها الخبرات.  
أخيرًا؛ كما أن الطبيب يعالج المرضى  
فإن الكاتب يعالج الركافة.



- لا أستطيع العمل تحت الضغط.
- أواجه صعوبة في حل المشاكل.
- اعتيادية على وتيرة واحدة.
- لا أتواصل مع الآخرين.
- لا أجد إدارة المهام.
- مسؤولة.
- اعتمادية.

# مهارات

# خدمات أهدوم:

- ملف تعريفى للشركات
- قصة منتج
- سيناريو إعلاني
- نشرات بريدية
- كتابة سكربت جرافيك
- كتابة إبداعية
- كتابة إعلان
- وصف منتجات
- كتابة أدبية

ولي فيها ما رب أخرى..

# هل فكرت يوماً عن سبب وجود الأضداد؟

لماذا يوجد لكل شيء من حولنا غريم يشاطره ذات المرتبة؟ فالنار مثلاً غريمها الماء والشمس غريمها الليل، والمطر غريمه الجفاف، ورونالدو غريمه ميسي. في الحقيقة بعيداً عن أسباب اللغة العربية في تعديل التضاد، إلا أنه بدون الأضداد لما عرفنا مسار الحياة المتذبذب، لما أحسسنا بحقيقة الأشياء من حولنا. فلولا العتمة لم نعرف النور، ولولا العطش، لم نعرف معنى الارتواء، ولولا الحزن لما تذوقنا طعم الفرحة، وبدون مشقة الدوام، لن نشعر بقيمة الإجازة. فالحياة ليست على وتيرة واحدة، وإحساسنا بالأشياء من حولنا يسهل تعاملنا مع ما يعترض طريقنا «هي هكذا الدنيا تقاسيها فتقسو وإن هونتها بالحب هانت.»

# عمل سابق لعتجر نباتات

• المطلوب: ٦ بوستات لتطبيق الإستقراام باللهجة العامية.



البوستات:

- ١- تدري إن نبتة في مكتبك كفيلة تنسيك ضغط العمل؟
- ٢- تقول العرب: ثلاثة تذهب عنا الحزن: الماء والخضرة والوجه الحسن. فهل تتفق معهم؟
- ٣- فكر فيها، نبتة تعيش ولا وردة تموت؟
- ٤- في رأيك؛ ما هي إحياءات اللون الأخضر؟
- ٥- عندك معلومة إيش كان لون النبي محمد ﷺ المفضل؟
- ٦- تقول الأسطورة: في نبتة زعلت من نبات وقالت له: ترا الاهتمام عمره ما ينطلب!

# أضغان العصر



الخرطوم سبتمبر ٢٠٢٢



المدينة المنورة  
ديسمبر ٢٠٢٢



المدينة المنورة  
ديسمبر ٢٠٢٢

"السقف ينزف فوق رأسي  
والجدار يئن من هول المطر  
وأنا غريق بين أحزاني تطاردني  
الشوارع للأزقة.. للحفر"  
هكذا بدأ فاروق جويده  
قصيدته المعروفة  
«بأحزان المطر»

قال لي صديق ذات مرة أن المطر يسبب له ضيقة في صدره وكم يكره الليل الممطرة. تعجبت، لم أتوقع في حياتي وجود أشخاص في عالمنا يكرهون المطر. فجل ما دار في خاطري وقتها: كيف يرفهون عن ذواتهم؟ كيف يفسحون لأنفسهم متسعًا وسط ضيق هذا العالم؟ هل جرب أحدهم يومًا أن يكون على شفا جرف هار فينقذه تبلل ولعب تحت المطر؟ كانت المرة الأولى التي يضايقني فيها المطر هي اليوم. لم أتوقع يومًا أن المطر بهذه الغزارة سيذكرني بليال الخراطوم المطيرة. فمن عادة المطر، عندما يأتي في فصل الخريف، أن يكون ليليًا على ولاية الخراطوم. تذكرت الضحكات التي تملأ كل زاوية من المدينة عندما يأتي المطر. يتراقص الأطفال طربًا بقدومه، والكبار يلتفون حول بعضهم فيغنون أغاني جماعية، ويسامرون ليلهم الطويل برفقة الأهل والأصحاب. عذرًا يا مطر..

## «لكن أحزاني على الوطن الجريح وصرخة الحلم البريء المنكسر»

كيف يكون صوت بهذا الإمتلاء خاوٍ إلى هذه الدرجة؟ يغررك في بحر عميق دون أن يقتلك مرة واحدة، يطبخك على نارٍ هادئة، فتتجرع مرارة، فقد الوطن، والأحبة. ذكرى وجودك في الحرب، أصوات قصف الطائرات والمدافع، ذكرى عيشك بفكرة أن نهايتك آتية لا محالة في نفسك الحالي أو القادم، أو إن كنت محظوظًا وعشت فستعيش بأطراف مبتورة، مشاعر مهدومة، آمال محطمة. أن ترى كل ما بنيته لسنوات، وسعيت له، وبذلت به كامل جهدك، واستنزفت فيه كل عمرك، يهدم في لحظة. أن ترى بقلبك، بيدين مكبلتين، وتشعر بجميع حواسك، عجزك الكامل وخسارتك الفادحة دون أدنى تغير في الكون. فالأخبار تبث، والماء لم يتغير، والحياة مستمرة، والشمس أشرقت في كل مكان، عدى قلبك، أفلت شمسك ولم تعد بعد حين. عذرًا يا مطر..

«فالماء أغرق غرفتي.. وأنا غريب في بلاد الله أدمنت الشواطئ والمنافي والسفر»

وللأعمال بقية..